

# 出演者プロフィール

## 竹下 静 Vocal

仙台市出身。東京学芸大学音楽専攻卒。大学卒業後、Jazz&Pops系に転向し2000年よりゴスペルシンガー・ソングライターとしての活動をスタート。2006年第1回G.POPコンテストグランプリ獲得、その後、韓国で開催された国際大会に出場、CTS社長賞を受賞。その歌唱力には定評があり、J-Worshipシリーズ(いのちのことば社)他様々なプロジェクト・CD作品にソロシンガーとして参加。また楽曲提供等も行う。DEUT Kadomatsu Project Choirとして角松敏生『THE MOMENT』(2014年)CD参加、角松敏生全国ツアー出演(渋谷公会堂、中野サンプラザ、横浜アリーナ他)。これまでにオリジナルソロアルバムCDを5枚発表。日本全国、また韓国などで主に教会コンサートを中心に、また故郷である東日本大震災被災地でのコンサート活動も精力的に行う。2004年よりJ-WAY横浜YMCAゴスペルクワイヤのディレクターとしてゴスペル指導にあたる。2017年よりゴスペルピアニスト山本裕太と共に、ピアノ&ボーカルのゴスペルユニット「Lasting note」を結成。

<http://lasting-note.com/>

## 山口真由夏 Violin

市川市出身。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て東京藝術大学を卒業。2016年度東京藝術大学奏楽堂最優秀企画「藝大ゲームサウンドオーケストラ-FINAL-」にてコンサート・ミストレスを務める。新進作曲家の初演多数。J-POPSアーティストのレコーディングやライブでの演奏、邦楽とのコラボレーションなど、ジャンルを超えた活動を精力的に行う。第1回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール奨励賞、第13回、20回日本クラシック音楽コンクール入選。スーパーノヴァ・オーケストラのメンバー。江戸川演奏家協会会員。現在、後進の指導も行っている。

<https://www.og-supernova.com/>

## 松永悠太郎 Piano,Composer

名古屋市出身。9歳よりピアノを、13歳より作曲を始める。高校在学中より大手住宅会社イメージ楽曲、ギャラリー、介護施設イベントBGMをはじめ、器楽曲、合唱曲の提供など幅広く活動する。2016年度東京藝術大学奏楽堂最優秀企画「藝大ゲームサウンドオーケストラ-FINAL-」編曲担当。今春、東京藝術大学を卒業。

## お申し込み方法

- ・ホームページ: [www.seibou.church](http://www.seibou.church) トップページ「お知らせ」よりお申し込み下さい。
- ・FAX: お名前・人数・連絡先電話番号を明記して、下記番号へ。
- ・電話: 留守番電話のこともございます。メッセージをお残し下さい。

**電話/FAX:047-321-3343** お掛け間違いのないようお願いいたします。

## ようこそ家の教会へ

聖望キリスト教会は、千葉県市川市で信徒の個人宅を開放して始まった「家の教会」で、今秋、創立22周年を迎えます。

2010年11月、隣の敷地に新会堂が与えられましたが、家族的な交わりを大切に、やはり「家の教会」であり続けたいと願っています。かしこまった教会ではないので、どうぞ、お気軽にお越しください。

ホームページ <http://www.seibou.church>



**お申込み・お問合せ: 聖望キリスト教会 ☎047-321-3343(大竹)**  
千葉県市川市市川 3-37-12 JR市川駅より徒歩13分/京成国府台駅より徒歩5分